



**NORMAS PARA ELABORAÇÃO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO**

**FORTALEZA**

**2018**

## **COMISSÃO DE ELABORAÇÃO**

Candice Monteiro Mariano

Elizian Braga Rodrigues Bernardo

Gil Camelo

Janote Pires Marques

Jennifer dos Santos Faustino

Jorge Lincolins Pereira Soares

Leandro Araújo Carvalho

Livia Maria Damasceno Alves dos Santos

Maria Alice Duarte Gurgel Soares

Mirele Cavalcante da Silva

Rafaele Teixeira Borges

Valdir Alves Godoy

## **1 ASPECTOS GRÁFICOS**

Os textos dos ARTIGOS devem ser apresentados em:

- Papel branco, formato A4 (21,0 cm x 29,7 cm);
- Digitados na cor preta no averso da folha;
- Fonte Arial ou Times New Roman, justificados e com a indicação de parágrafos (recoo de 1,25);
- Para a digitação: fonte 12 para o texto e para as notas de rodapé 10;
- Citações com mais de 3 linhas têm recoo de 4 cm da margem esquerda e devem ser digitadas em fonte tamanho 11; espaçamento simples;
- Título da seção: caixa alta e negrito; e, subtítulo da seção: minúsculo negrito e seção terciária é minúscula e sem negrito.

### **1.1 Margens e paginação**

- Margens superior e esquerda: 3,0 cm. Margens inferior e direita: 2,0 cm;
- A paginação deve aparecer no canto superior direito, em algarismos arábicos. Deve-se contar a partir dos elementos pré-textuais (menos a capa), mas, a numeração deve figurar a partir da parte textual (ou seja, da Introdução).

### **1.2 Espaçamento**

- Todo o texto deve ser digitado, com 1,5 de entrelinhas;
- As citações longas (com mais de 3 linhas), as notas de rodapé, as referências; com espaçamento entrelinhas simples;
- Os títulos devem ser separados do texto que o sucede, por um espaço entre as linhas de 1,5. Os títulos das subseções devem ser separados do texto que os precede e que os sucede por um espaço entre as linhas de 1,5;
- Resumo e Abstract: espaçamento simples e sem indicação de parágrafo;
- As referências, ao final do trabalho, devem estar com espaçamento simples, e separadas entre si por um espaço simples em branco.

### **1.3 Indicativos de Seção**

- O indicativo numérico de uma seção precede seu título com alinhamento esquerdo, separado por um espaço de caractere;
- Não devem ser utilizados ponto, hífen, travessão ou qualquer sinal após o indicativo de seção ou de seu título.

### **1.4 Ilustrações**

- Figuras (organogramas, esquemas, tabelas, desenhos, fotografias, gráficos, mapas, plantas e outros) explicam ou complementam visualmente o texto, portanto, devem ser inseridas o mais próximo possível, do texto a que se referem;
- Título e fonte das ilustrações: tamanho 11; em negrito e minúsculo;
- Sua identificação deverá aparecer na parte superior precedida da palavra designativa (figura, desenho, fotografia etc.), seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, travessão e do respectivo título. Após a ilustração, na parte inferior, indicar fonte consultada, legenda e outras informações que se julgar necessárias.

## 1.5 Citações

- As citações no texto devem seguir a NBR 10520 da ABNT, utilizar o sistema de chamada autor-data e devem ser feitas segundo as circunstâncias, por exemplo:
  - Autoria única: Silva (2005) ou (SILVA, 2005);
  - Dois autores: Figueiredo e Silva (2006) ou (FIGUEIREDO; SILVA, 2006);
  - Mais de três autores: Oliveira *et al.* (2010) ou (OLIVEIRA *et al.*, 2010);
  - Mais de um trabalho citado sobre o mesmo assunto deve obedecer a uma ordem cronológica: (SMITH, 2015; ROBSON, 2016; FERGUSEN *et al.*, 2017);
  - Diferentes publicações de um mesmo autor publicado no mesmo ano devem ser diferenciados com a letra minúscula depois da data: Figueiredo (1999a).

## 2 NORMAS DO ARTIGO

### Notas iniciais:

- O artigo definitivo deve ter de 18 a 25 páginas contando os elementos textuais (da Introdução à Conclusão) e as Referências;
- Deve ser apresentada uma certificação de correção gramatical até a defesa.

### Elementos pré-textuais:

<b>TÍTULO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Deve ser claro, descritivo e curto, centralizado, redigido em português, em negrito e em caixa alta, e acompanhado de tradução em inglês, logo abaixo entre parênteses, em caixa alta, em itálico, sem negrito.</li><li>- O(s) nome(s) do(s) autor(es) deverá(ão) ser registrado(s) por extenso, abaixo e à direita do Título, tendo ao final de cada nome, uma nota de rodapé explicativa contendo a formação/titulação, a identificação da procedência institucional e um e-mail para contato.</li></ul>
<b>RESUMO / ABSTRACT</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Deve estar na primeira página, abaixo das informações sobre o autor.</li><li>- O texto do resumo deve ter de 100 a 250 palavras, com espaçamento simples. Fonte Arial ou Times New Roman, corpo 12.</li><li>- O resumo deve apresentar uma perspectiva concisa do tema, o(s) objetivo(s), a metodologia e conclusões.</li><li>- Seguir o que preconiza a NBR 6028 da ABNT.</li></ul>
<b>Palavras-chave / Keywords</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- No mínimo três e no máximo cinco, com suas respectivas traduções em inglês, separadas por ponto, oriundas do resumo.</li></ul>

### Elementos textuais:

<b>1 INTRODUÇÃO</b>	<p>- Deve informar/descrever o problema ao leitor e, sobretudo, justificar a realização do estudo. O(s) objetivo (s) deve(m) vir em forma de texto logo após o problema da pesquisa e no último parágrafo da Introdução. Entretanto, após os objetivos, é opcional apresentar a estrutura do texto. NOTA: <b>citações no texto da Introdução são opcionais.</b></p>
<b>2 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA</b>	<p>- Apresentação com aprofundamento do tema e objeto de estudo, utilizando as citações, divididos em seções caso precise.</p>
<b>3 METODOLOGIA</b>	<p>- Informação suficientemente detalhada deve ser fornecida para que o leitor possa entender como foi construída a metodologia da pesquisa, da escolha da abordagem à escolha dos instrumentos de pesquisa.</p> <p>- Sugestão de estrutura da Metodologia.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ <b>3.1 Desenho da pesquisa.</b> Incluir classificações (abordagem, nível) da pesquisa, indicando com quais autores da metodologia científica essa classificação está sendo feita.</li><li>✓ <b>3.2 Local e participantes da pesquisa.</b> Informar o local onde será desenvolvida a pesquisa/coletados os dados. Justificar o local escolhido. Incluir critérios de inclusão dos sujeitos da pesquisa (Exemplo: ocupação, faixa etária, grupo social, escolaridade).</li><li>✓ <b>3.3 Coleta e análise de dados.</b> Descrever o instrumental para a coleta de dados, referenciando esse instrumental/procedimentos em autores da metodologia científica. Descrever como foram analisados os dados coletados.</li><li>✓ <b>3.4 – Aspectos éticos.</b> No caso de pesquisa com seres humanos, incluir riscos e benefícios para os sujeitos da pesquisa, de acordo com as Resoluções 466/12 e 510/16 do Conselho Nacional de Saúde (CNS).</li></ul>
<b>4 RESULTADOS E DISCUSSÃO</b>	<p>- Devem ser apresentados obedecendo uma ordem lógica, seguidos de descrição, análise e comparação com os autores da fundamentação teórica. Tabelas e figuras devem vir inseridas no texto, em alta qualidade e coloridos</p>
<b>5 CONCLUSÃO</b>	<p>- Deve ser objetiva, precisa e limitada aos resultados obtidos; não deve ser uma repetição dos resultados; deve deixar claro o alcance dos objetivos e resposta do problema de pesquisa.</p>

### Elementos pós-textuais:

<b>REFERÊNCIAS</b>	<p>- Devem vir ao final do artigo e em ordem alfabética por autor. O prenome do autor deve vir de forma abreviada. Os títulos (livros, capítulos de livro, periódicos etc.) devem estar em <b>negrito</b>. Alinhamento justificado (alinhado de ambos os lados). Nos demais aspectos, devem ser elaboradas de acordo com a NBR 6023 da ABNT.</p> <p>- Exemplos:</p> <p><u>Livro:</u></p> <p>ABBAGNANO, N. <b>Dicionário de Filosofia</b>. 4. ed. Trad. Alfredo Bosi. São Paulo: Martins Fontes, 2001.</p> <p>LAKATOS, E.V.; MARCONI, M. A. <b>Metodologia do trabalho científico</b>. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.</p> <p><u>Capítulo de livro:</u></p> <p>FURLANI, J. Educação sexual: possibilidades didáticas. In: LOURO, G. L.; FELIPE, J.; GOELLNER, S. V. (Orgs.). <b>Corpo, gênero e sexualidade: um debate contemporâneo na educação</b>. 3.ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.</p> <p>MAGALHÃES JUNIOR, A.G. Avaliação e educação a distância: conceitos e propostas. In: MERCADO, L. P. (Org.). <b>Vivências com aprendizagem na Internet</b>. Maceió: EDUFAL, 2005.</p> <p><u>Artigo em periódico:</u></p> <p>TANCREDI, R. M; PIERI, G.S. Estudo de caso de uma experiência de ensino e aprendizagem – Ferramenta formativa online para professores iniciantes. <b>Reflexão e Ação</b>. Santa Cruz do Sul, RS, v. 20, n. 1, p. 94-110, 2012.</p> <p><u>Trabalho acadêmico:</u></p> <p>RONCOLETTA, M. R. <b>Deformidades formidáveis</b>: a trajetória dos corpos transformados e da deficiência física pela moda. 2004. Monografia (Especialização em Marketing de Moda) – Faculdade Anhembí Morumbi, São Paulo, 2004.</p> <p><u>Documento:</u></p> <p>BRASIL. Constituição de 1988. Constituição da República Federativa do Brasil. <b>Diário Oficial da União</b>, Brasília, DF, 5 out. 1988.</p> <p><u>Material de meio eletrônico:</u></p> <p>ROCHA, W. E. A. <b>Educação ambiental</b>: um desafio conquistado dia a dia. 2002. Disponível em: &lt; <a href="http://www.mma.gov.br/educacao-ambiental/politica-de-educacao-ambiental">http://www.mma.gov.br/educacao-ambiental/politica-de-educacao-ambiental</a>&gt;. Acesso em: 05/10/2016.</p>
<b>APÊNDICE(S)</b>	Elemento opcional.
<b>ANEXO(S)</b>	Elemento opcional.



**NOME DO CURSO**

**AUTOR(A)S**

**TÍTULO DO TRABALHO**

**CIDADE**

**ANO**

AUTOR(A)S

TÍTULO DO TRABALHO

Trabalho de Conclusão de Curso submetido à  
Faculdade Ateneu, como pré-requisito para  
obtenção do título de graduado em .....

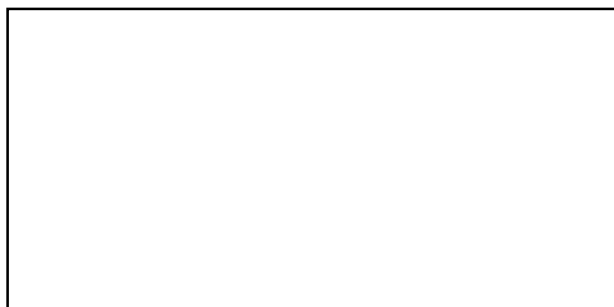
Orientador(a): Prof.(a) .....

CIDADE

ANO



FICHA CATALOGRÁFICA

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for entering cataloging information. It is positioned centrally below the title.

## TÍTULO EM PORTUGUÊS

(TÍTULO EM INGLÊS)

Nome Completo do Autor <sup>1</sup>

Nome Completo do Autor <sup>2</sup>

### RESUMO

O resumo é uma apresentação concisa dos pontos relevantes de um documento. Deve ser escrito com verbo na voz ativa e na terceira pessoa do singular. O resumo deve ser informativo e conter de 100 a 250 palavras. Espaçamento simples. Fonte Arial ou Times New Roman, corpo 12. O resumo deve ressaltar o(s) objetivo(s) da pesquisa, o método utilizado, os resultados e conclusões. O resumo para o TCC que vai para a defesa deve seguir o preconizado pela NBR 6028.

**Palavras-chave:** Palavra-chave 1. Palavra-chave 2. Palavra-chave 3.

### ABSTRACT

.....

.....

.....

**Keywords:** .....

---

<sup>1</sup> Aluno(a) do Curso de ..... E-mail: .....

<sup>2</sup> Aluno(a) do Curso de ..... E-mail: .....

## **1 INTRODUÇÃO**

## **2 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA (opcional para os cursos da área da Saúde)**

### **2.1 Subtítulo da Seção (opcional)**

### **2.2 Subtítulo da Seção (opcional)**

## **3 METODOLOGIA**

## **4 RESULTADOS E DISCUSSÃO**

## **5 CONCLUSÃO**

## **REFERÊNCIAS**

## **APÊNDICES (opcional)**

Deve ser precedido da palavra APÊNDICE, identificado por letras maiúsculas consecutivas.

### Exemplo

APÊNDICE “A” – Avaliação do rendimento escolar de alunos da Escola Nossa Senhora das Graças

## **ANEXOS (opcional)**

Deve ser precedido da palavra ANEXO, identificado por letras maiúsculas consecutivas.

### Exemplo

ANEXO “A” – Projeto Político Pedagógico (PPP) da Escola .....