



REVISTA EAD EM DEB@TE

A **REVISTA EAD EM DEB@TE** está recebendo contribuições para a edição N^o. VI, prevista para o segundo semestre do ano 2018. **O prazo para o envio de artigos para a referida edição vai até 27/11/2018. As colaborações devem ser enviadas através do e-mail: ead.em.debate@gmail.com.** Nesta edição, o tema será: **Tecnologias, Experiências e Métodos Inovadores para o Ensino a Distância.**

ISSN: 2358-9620

1. OBJETIVO:

A **REVISTA EAD EM DEB@TE** é uma publicação científica em formato eletrônico com periodicidade semestral do Centro Universitário Ateneu. Tem como objetivo publicar trabalhos ligados à tecnologias da Informação e Comunicação e produção acadêmica de pesquisadores da área de Educação a Distância (EAD). Valoriza o diálogo interdisciplinar, abrindo espaços para contribuições de outras áreas que apresentem interface com o projeto central da revista. Encontra-se disponível para colaboradores nacionais e estrangeiros e possui um conselho editorial formado por profissionais experientes em diferentes áreas da educação.

2. FOCO E ESCOPO

O foco da revista é o debate de temas da Educação a Distância e Tecnologia da Informação e Comunicação relacionados a esta modalidade de ensino, além da divulgação de produções científicas com abordagens teóricas e práticas, bem como estudos de caso, artigos e entrevistas direcionados à gestão, prática e avaliação de experiências em educação e tecnologias digitais.

Após a aprovação do artigo, os autores cedem seus direitos autorais à **REVISTA EAD EM DEB@TE**, o que inclui a posse dos direitos sobre os artigos publicados, sendo que

o autor continua com seus direitos autorais no artigo, incluindo o direito de ser identificado como autor sempre que o artigo for publicado.

A **REVISTA EAD EM DEB@TE** poderá, mediante solicitação formal do autor, autorizá-lo a publicar o artigo como capítulo ou parte de livro, com a exigência de que a publicação seja referenciada conforme os dados de publicação na revista. O artigo pode ser copiado pelo autor ou distribuído por meio eletrônico, desde que com o objetivo de atender às suas próprias aulas e atividades de pesquisa, sob a condição de que as cópias não sejam revendidas.

3. SUBMISSÃO DE ARTIGOS:

Através do e-mail ead.em.debate@gmail.com.

O artigo deverá estar contido dentro do tema proposto, que é **“Tecnologias, Experiências e Métodos Inovadores para o Ensino a Distância”** os que não se encaixarem no tema proposto, poderão ser publicados em edições posteriores.

Encerramento do prazo para envio de artigos para a publicação em 2018:

27/11/18.

Processo de avaliação:

Os artigos recebem um código e passam por uma pré-avaliação. Se cumprem as normas da revista, são numerados e enviados aos avaliadores, sem a identificação dos autores e instituições (*blind review*). Os nomes dos autores somente serão revelados quando o artigo for publicado.

4. CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E ESTRUTURA DO ARTIGO:

1. Introdução (atual e relevante)
2. Objetivos (claros e bem definidos)
3. Revisão de literatura (reflete o estado-da-arte do conhecimento na área)

4. Método de pesquisa utilizado (claramente definido e consistente com os objetivos do trabalho)
5. Análise de dados e resultados (interpretação correta dos dados e articulada com a base teórica)
6. Conclusões (fundamentadas nos dados da pesquisa, claras e objetivas) e a contribuição científica (para o conhecimento na área temática).

Redação e organização do texto (ortografia, gramática, clareza, objetividade e estrutura formal). O artigo deve ser **científico** (ver especificações exigidas) e apresentar resultados de pesquisas ou uma contribuição bibliográfica sobre a educação a distância. **O artigo deve ser inédito**, ou seja, não pode estar em avaliação ou publicado em outra revista. Os artigos devem observar as normas da **ABNT**.

5. NORMAS

Os textos devem ser inéditos, com o **mínimo de 10 (dez) e o máximo de 20 (vinte) páginas**, formatação em espaço 1,5 e letra Times New Roman ou Arial 12, com o título em maiúscula e em negrito, seguido do nome e informações sobre o autor (titulação, área, instituição).

O resumo e *abstract* (em português e em inglês) devem estar na primeira página, abaixo das informações sobre o autor, apresentando uma perspectiva concisa do tema, da abordagem e das conclusões. Não devem exceder, cada um, 5 linhas ou 460 caracteres, em tamanho e tipo padrão já mencionados, seguidos de três palavras-chave/*keywords*.

As citações que tenham até três linhas devem vir no próprio corpo do texto, entre aspas, seguidas da referência entre parêntesis (sobrenome do autor em maiúscula, ano da publicação e página). Caso excedam esse número, devem ser formatadas em letra Times New Roman, tamanho 11, com recuo de parágrafo em 4,0cm e espaçamento simples entre as linhas.

Já as notas devem ser de rodapé, ou seja, ao fim da página em que se inserem, **contendo apenas informações indispensáveis e complementares**.

As referências bibliográficas devem vir por último, no final do texto, listando preferencialmente as obras citadas no correr do texto e seguindo as normas da ABNT (recomenda-se que, para as referências, seja utilizada no máximo uma página).

6. DECLARAÇÃO DE DIREITO AUTORAL

1- O Conselho Editorial se reserva o direito de fazer alterações nos originais, visando manter a qualidade da publicação, respeitando, porém, o estilo e as opiniões dos autores expressas no texto.

2- As opiniões emitidas pelos autores dos artigos são de sua exclusiva responsabilidade.

Contamos com a sua colaboração.

Os editores!